

湖南省高等学校教师系列中级职称申报人员情况公示表

单位 张家界学院（人事代理人员） 姓名 吴安奇 申报职称 讲师 学科（专业） 艺术（音乐）

基本情况					任现职以来主要业绩											
姓 名	吴安奇		出生年月	1991.05		教学工作量（其它教学工作量按本校方式计算）					主要教学业绩			指导青年教师情况		
性 别	女		参加工作时间	2019.7		教学工作 按年度填写 教学工作量	年度	课堂教学（学时）		其它教学工作量	1. 2025 年主持校级课题 1 项； 2. 2025 年“纪念中国工农红军第二方面军长征出发 90 周年刘家坪火把夜红色文艺演出”音乐制作。	无				
现任专业技术职称	无		获得时间	无				理论教学	实践教学							
外 语 成 绩	无		计算机成绩	无												
最 高 学 历	硕士研究生		最高学位	硕士												
现从事专业	艺术（钢琴）		是否破格	否							任教课程			教务部门 审核人签名： 付春花		
毕业学校及专业			毕业时间								《基础钢琴》；《古典芭蕾基训伴奏》；《器乐》					
莫斯科国立师范大学			2024.07													
近五年年度考核情况																
2021 年度	2022 年度	2023 年度	2024 年度	2025 年度		主要论著、 发表文章、 出版著作、 发明专利、 软件著作权、 其他成果 (按年度填写)	论文总数	3		专（译）著、国家级规划教材、省级规划教材数					科研部门 审核人签名： 付春花	
\	\	\	合格	合格		[1]从巴赫到利盖蒂：钢琴复调思维的现代性演变研究；《中国民族博览》；2026.02；独著；国家级 [2]生态与文化的交织：儿童音乐剧本土化创作的实践与传承；《中国音乐剧》；2025.10；独著；国家级 [3]巴赫复调钢琴作品对培养学生音乐感知力的影响；《音乐生活》；2024.05；第一；省级										
工作经历与任现职以来继续教育情况																
2019.09-2021.04 柬埔寨金边 ISS（TG）国际学校，担任钢琴教师。 2021.09-2023.06 张家界市桥辉高级中学，担任音乐教师。 2024.07-至今张家界学院艺术学院，担任音乐系专业教学工作。					科研工作	承担或参与的科研 教研技术 开发项目 (项目名 称、立项 审批单位、项 目编号)及 鉴定获奖 情况	主持研究项目数	1	参与研究 项目数	0	科研经费	自筹	技术开发或社 会服务项目数	无		专利数
						湘西苗族史诗《阿巴阿巴》音乐本体与活态传承研究，张家界学院科技与发展规划处（学科建设处）（项目编号：kyzc202522），一 般项目，主持，在研。										科研部门 审核人签名： 付春花
					学生思想政治 教育工作业绩	2025 年担任 25 级音乐学 2 班班主任。										学生工作部（盖章） 审核人签名： 付春花

审核人签名：付春花

公示结果（有异议/无异议）：

单位（公章）：

单位审核责任人签名：简德彬

填表日期： 年 月 日

注：1、表中“其它教学工作量”是指出卷、监考、指导毕业生论文等；2、增刊、论文集、用稿通知、清样、习题集（库）等均不作为申报职称的参评材料

湖南省高等学校教师系列中级职称申报人员情况公示表

单位 张家界学院（人事代理人员）

姓名 吴安奇

申报职称

讲师

学科（专业）

艺术（音乐）

基本情况					任现职以来主要业绩																			
姓 名	吴安奇		出生年月	1991.05		教学工作量（其它教学工作量按本校方式计算）					主要教学业绩			指导青年教师情况		教务部门 审核意见 (盖章)								
性 别	女		参加工作时间	2019.7		按年度填写 教学工作量	年度	课堂教学（学时）		其它教学工作量	1. 2025 年主持校级课题 1 项； 2. 2025 年“纪念中国工农红军第二方面 军长征出发 90 周年刘家坪火把夜红色 文艺演出”音乐制作。	无	任教课程	《基础钢琴》；《古典芭蕾基训伴奏》；《器乐》	教务部门 审核人签 名：									
现任专业技术职称	无		获得时间	无				理论 教学	实践教学															
外 语 成 绩	无		计算机成绩	无		2024-2025	0	537.2	监考 12 堂							教务部门 审核人签 名：								
最 高 学 历	硕士研究生		最高学位	硕士		2025-2026	0	396.4	指导毕业论文 3 篇 监考 12 堂															
现从事专业	艺术(钢琴)		是否破格	否																				
毕业学校及专业			莫斯科大学国立师范大学																					
近五年年度考核情况																								
2021 年度	2022 年度	2023 年度	2024 年度	2025 年度																				
\	\	\	合格	合格																				
工作经历与任现职以来继续教育情况																								
2019.09-2021.04 柬埔寨金边 ISS（TG）国际学校，担任钢琴教师。 2021.09-2023.06 张家界市桥辉高级中学，担任音乐教师。 2024.07-至今张家界学院艺术学院，担任音乐系专业教学工作。					科研工作	承担或参与的科研 教研技术 开发项目 (项目名 称、立项 审批单位、项 目编号)及 鉴定获奖 情况		主持研究项目数		参与研究 项目数		0		科研经费	自筹	技术开发或社 会服务项目数	无	专利数		科研部门 审核意见 (盖章)				
						湘西苗族史诗《太阳山》音乐本体与活态传承研究，张家界学院科技与发展规划处（学科建设处）（项目编号：kyzc202522），一般项目，主持，在研。																		
						2025 年担任 25 级音乐学 2 班班主任。																		
审核人签名：兵余					单位(公章)：张家界学院										单位审核负责人签名：陈德彬					填表日期：2025 年 月 日				

公示结果(有异议/无异议)：

注：1、表中“其它教学工作量”是指出卷、监考、指导毕业生论文等。2、增刊、论文集、用稿通知、清样、选题集（库）等均不作为申报职称的参评材料